

● **Die Angebote meiner Praxis**

Leistungen der gesetzlichen Kassen

In meiner Praxis finden Menschen Unterstützung, die mit folgenden Problemen zu tun haben:

- Störungen in der Aussprache
- Spezifische Spracherwerbsstörung (Grammatik)
- Verzögerte Sprachentwicklung
- Auffälligkeiten im Bereich der zentralauditiven Verarbeitung und Wahrnehmung
- Unterstützung bei kieferorthopädischer Behandlung
- Redeflussstörung (Stottern/Poltern)
- Stimmstörungen jeder Art (funktionell, organisch bedingt)
- Neurologisch bedingte Sprach-, Sprech- und Stimmprobleme
- Atemfehlfunktionen

● **Schule für Stimme**

Leistungen, die die Kassen nicht übernehmen

- Einzel- und Gruppenunterricht im Bereich Atmung-Stimme-Bewegung
- Stimmbildung
- Sprecherziehung
- Fortbildungsangebote für Erzieher/innen, Lehrer/innen
- Projekte an Schulen und Kindergärten
- Schulung der Stimme von Viel-Sprechern
- Vorträge, Referate

● **Die Methode**

Schlaffhorst-Andersen

geht zurück auf Clara Schlaffhorst (1863?1945) und Hedwig Andersen (1866?1957). Die beiden aus Memel/Ostpreußen stammenden Musikerinnen (Sängerin bzw. Pianistin) erkannten schon vor 1900 die Wechselwirkung von Atmung, Stimme, Bewegung und ihre Bedeutung für die Gesundheit.

Die Erkenntnisse der beiden Frauen sind in viele bekannte Konzepte über die Arbeit mit Stimme eingeflossen. Als wichtigste Methode werden heute die fünf Regenerationswege eingesetzt:

- Kreisen
- Schwingen
- Rhythmus
- Atmen
- Tönen

Diese Elemente fließen in meine Arbeit mit Erwachsenen und Kindern gleichermaßen ein. So wird jede Stunde zu einem neuen Erlebnis mit ganz individuellen Schwerpunkten.

● **Und wer will mich jetzt nicht???**

Stimmliche Präsentation -"Voice Coaching"-

Bewerbungstrainings, Projektpräsentationen, Referate, Vortragsarbeiten, Moderationen, kurz: Alles, was Sie präsentieren möchten, verdient die besondere Aufmerksamkeit der Zuhörer. Dazu braucht es mehr als PowerPoint oder excellentes Fachwissen. Dazu braucht es Ihre ganz persönliche Note, Ihre Stimme! Erst wenn Sie überzeugend KLINGEN, STIMMT die Präsentation und Sie können am Ende beruhigt die Frage stellen: "... und wer will mich jetzt nicht?"

● **Unplugged**

Willkommen sind alle, die gern mal (wieder) ihre Stimme ausprobieren möchten und dabei auf technisches Equipment verzichten wollen. In zunächst 5 Stunden wollen wir gemeinsam die Freude an der Stimme entdecken. Bringen Sie ihre Stimme und wenn sie mögen ein Lied mit. .
Beginn: 27.08.2008, 19.30Uhr in den Räumen Stiftsallee 60

● **Rhythmische Sprechspiele für Kinder ab 4 Jahren**

In diesem Kurs geht es um Spiel und Spaß mit Sprache und Sprechen. Mit alten und neuen rhythmischen Versen, Liedern und Spielen gelangen die Kinder auf lockere Art und Weise zu einem erweiterten Sprachgefühl. Abzählreime, Lieder, Gedichte, geklatscht, gespielt, gemalt, eröffnen neue Möglichkeiten, Laute zu erlernen und zu differenzieren. Auch im Hinblick auf schulische Anforderungen im Lesen und Schreiben gut geeignet.

● **Vorlesen**

Immer wieder lesen Eltern und Großeltern, Erziehenden und LehrerInnen den Kindern vor. Meistens zur Freude der Kinder, häufig zu Lasten der Stimme. Vorlesen mit Leichtigkeit, Erzählen mit Ausdauer und Spiel in der Stimme.

Themen dieser Stunde sind die Atmung, Artikulation, Körperhaltung, Stimmschulung, Gestaltungsmöglichkeiten am Beispiel verschiedener Texte, die Sie gern mitbringen dürfen.